

AVANT-PROGRAMME

Du 9 novembre au 14 décembre 2018
Festival théâtral du Val d'Oise

36^e édition

Dans 70 villes, villages et structures

Partout pour tous !

01 34 20 32 00

www.thea-valdoise.org

INAUGURATION

Memories of Sarajevo

de Julie Bertin et Jade Herbulot, Le Birgit Ensemble

- 9 novembre, Argenteuil

CLÔTURE

Saint-Félix, enquête sur un hameau français

d'Élise Chatauret, Compagnie Babel

- 13 décembre, Herblay

LES CRÉATIONS 2018

Arthur et Ibrahim

d'Amine Adjina, La Compagnie du Double

- 28 novembre, Goussainville

Longueur d'ondes

de Paul Cox et Bérangère Vantusso, Compagnie trois-six-trente

- 16 novembre, Persan

Noire

d'après *Noire, la vie méconnue de Claudette Colvin* de Tania de Montaigne, adaptation de Lucie Nicolas et Charlotte Melly, Collectif F71

- 9 novembre, Goussainville
- 29 novembre, Jouy-le-Moutier
- 30 novembre, Montmorency
- 1^{er} décembre, Saint-Gratien

Pourquoi les riches

de Stéphane Gornikowski, mise en scène de Étienne Gaudillère assisté de Stéphane Gornikowski, d'après *Pourquoi les riches sont-ils de plus en plus riches et les pauvres de plus en plus pauvres ?* de Monique Pinçon-Charlot, Michel Pinçon et Étienne Lécroart, Compagnie Vaguement Compétitifs

- 13 novembre, Gonesse

Saint-Félix, enquête sur un hameau français *

d'Élise Chatauret, Compagnie Babel

- 4, 5, 6 et 7 décembre, Cergy
- 11 décembre, Argenteuil

TOUT SEUL(s) *

d'Anne Astolfe, inspiré de *Tout Seul*, une bande-dessinée de Christophe Chabouté, Le LAABO & ATLAST, label de création vivante

- 30 novembre, Fosses
- 5 décembre, Cormeilles-en-Parisis
- 7 décembre, Eaubonne

Vox, le mot sur le bout de la langue

de Juliette Plihon et Nicolas Perrin, mise en scène de Camille Roux, Compagnie La Balbutie

- 21 novembre, à Cergy
- [Saint-Clair-sur-Epte](#)

Waynak

de Catherine Verlaguet et Annabelle Sergent, Compagnie LOBA

- 21 novembre, Garges-lès-Gonesse
- 23 novembre, Marly-la-Ville

*

Le FACM (Fonds d'Aide à la Création Mutualisé) a été créé à l'initiative du

Festival théâtral du Val d'Oise en 2011 afin de soutenir et développer la création contemporaine sur le territoire du Val d'Oise. Le FACM est alimenté par le Festival, le Conseil départemental du Val d'Oise, et par les structures et villes suivantes : Nouvelle Scène Nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise, l'Espace Germinal de Fosses, les villes d'Argenteuil, de Cormeilles-en-Parisis, d'Eaubonne, de Garges-lès-Gonesse, de Gonesse, de Goussainville, d'Herblay et de Jouy-le-Moutier.

ET AUSSI...

1336 (Parole de Fralibs)

de Philippe Durand

- 10 novembre, Pierrelaye
- 12 novembre, Genainville
- 9 décembre, Bouffémont

1985 ... 2045

de Katy Hernan et Barbara Schlittler, Kajibi Express

- 16 novembre, Saint-Ouen l'Aumône

Anywhere

d'Élise Vigneron, d'après *Œdipe sur le route* d'Henry Bauchau, mise en scène par Élise Vigneron et Hélène Barreau, Théâtre de l'Entrouvert

- 30 novembre, Herblay
- 7 décembre, Garges-lès-Gonesse

L'apprenti

de Daniel Keene, mise en scène de Laurent Crovella, Compagnie Les Méridiens

- 17 novembre, Beauchamp
- 27 novembre, Cormeilles-en-Parisis
- 30 novembre, Eaubonne

Chambre Noire

de Yngvild Aspeli, mise en scène de Yngvild Aspeli et Paola Rizza, inspiré de *La Faculté des Rêves* de Sara Stridsberg, Plexus Polaire

- 4 décembre, Herblay

Don Quichotte

de Miguel de Cervantes, adaptation et mise en scène de Denis Chabrouillet, Théâtre de la Mezzanine

- 7 décembre, Argenteuil
- 12 décembre, Taverny

Festen

de Thomas Vinterberg et Mogens Rukov, mise en scène de Cyril Teste, Collectif MxM

- 14 et 15 novembre, Pontoise

Gretel et Hansel

de Suzanne Lebeau, mise en scène de Betty Heurtebise, Compagnie la petite fabrique

- 10 novembre, Vauréal

Miche et Drate

de Gérard Chevrolet, mise en scène de Betty Heurtebise, Compagnie la petite fabrique

- 11 novembre, Montmagny
- 18 novembre, Courdimanche

Iliade et Odyssée

de Pauline Bayle, d'après Homère, Compagnie À Tire-d'aile

- 10 novembre, Eaubonne
- 15 et 16 novembre, Sartrouville
- 23 novembre, Montmorency (*Iliade*)
- 29 novembre, Cergy (*Iliade*) / 30 novembre, Cergy (*Odyssée*)
- 1^{er} décembre, Cergy
- 14 décembre, Chambly

Is there life on Mars ?

de Héloïse Meire et Cécile Hupin, Compagnie What's Up ?!

- 15 novembre, Cormeilles-en-Parisis

J'y pense et puis...

d'Alain Moreau, TOF Théâtre

- 24 novembre, Garges-lès-Gonesse
- 25 novembre, Chaussy

Un mouton dans mon pull

de Christiane Lay, Théâtre « T »

- 9 décembre, Montmagny
- 28 et 29 novembre, Gonesse

Oulipolisson !

Textes de l'Oulipo : Paul Fournel, Jacques Jouet, Hervé Le Tellier, Jacques Roubaud et Olivier Salon, adaptation de Jehanne Carillon et Olivier Salon, Compagnie l'amour au travail

- 24 novembre, Le Plessis-Bouchard
- 30 novembre, Ecoen
- 1^{er} décembre, Buhy

Les Petites Reines

d'après *Les Petites Reines* de Clémentine Beauvais, adaptation de Rachel Arditi et Justine Heynemann, Soy Création

- 14 novembre, Arnouville
- 16 novembre, Garges-lès-Gonesse
- 23 novembre, Taverny
- 7 décembre, Montmorency

Ultraviolet, lecture en musique

de Nancy Huston

- 18 novembre, La Roche-Guyon
- 6 décembre, Montmagny
- 11 décembre, Persan

Le Festival c'est aussi :

- *Song book*, mis en scène par Lucie Nicolas, une forme légère du Collectif F71, 3 novembre à Goussainville, 23 novembre à Saint-Gratien, à Fosses, à Sarcelles et Villiers-le-Bel.
- la compagnie Les Rémouleurs en résidence territoriale triennale à Argenteuil, avec notamment la présentation de *Freaks* les 9 et 10 novembre.
- la compagnie Babel en résidence territoriale triennale à Herblay
- le collectif F71 et le LAABO & ATLAST en résidence de création dans l'Est du département
- un journal interactif « Critiques en herbe »
- « l'École du spectateur » dans les centres socio-culturels
- de nombreuses actions culturelles dans le Val d'Oise et sur le territoire du Vexin à travers « Théâtre aux champs »



Hôtel de Mézières
14 avenue de l'Europe
95600 Eaubonne

01 34 20 32 00

fest.theatralduvaldoise@wanadoo.fr